

FÉMINISTE POUR HOMME

AVEC SOPHIE CADIEUX

31 MARS 2023 - 20H



LA SÉRIE THÉÂTRE
EST PRÉSENTÉE
PAR



LE SPECTACLE

SYNOPSIS

Créé à Paris par l'autrice et comédienne Noémie de Lattre et nommé aux Molières 2020 dans la catégorie "meilleur spectacle solo", la pièce *Féministe pour Homme*, croisement brillant entre le théâtre, le stand-up et le manifeste, est enfin présentée au Québec! Dans ce solo irrévérencieux et provocateur, la comédienne Sophie Cadieux brule les planches en disséquant sans complexe une foule de sujets sensibles. Elle pose un regard féministe et moderne sur les hommes et les femmes, les relations de couple, la publicité, la famille, la carrière, la sexualité. Adaptée en québécois par la talentueuse dramaturge Rébecca Derapse (*Je suis William*, finaliste prix Michel Tremblay, Gamètes, récipiendaire du Prix de l'association québécoise des critiques de théâtre) *Féministe pour homme* est une œuvre nécessaire, pertinente et bourrée d'humour !

MOT DU DIRECTEUR ARTISTIQUE DU THÉÂTRE DESJARDINS

Soyez prêt.e à vivre un moment de théâtre unique, voire singulier. Cette pièce coup de poing déboulonne certains mythes autour du féminisme. Riez-en, ragez-en. L'important, c'est de réfléchir ensemble. Bon spectacle.

Alexandre Seers Provencher

90 MINUTES



CRÉDITS DU SPECTACLE

INTERPRÈTE

Sophie Cadieux

AUTRICE

Noémie De Lattre

ADAPTÉ PAR

Rébecca Déraspe

MISE EN SCÈNE

Alix Dufresne

DIRECTION TECHNIQUE

Pascale Harvey

COSTUMES

Elen Ewing

CRITIQUES ET ENTREUVES

« Dans cette conférence à la mécanique implacable, parfait équilibre de dérision et de gravité, de pensée et de mouvement, on aborde des enjeux concernant la langue, le genre, la politique et l'économie, mais on disserte d'abord et avant tout à propos du corps des femmes. »

Sous-titré « Guide de survie pour tous(tes) », le spectacle est une parfaite introduction aux enjeux du féminisme. Savante juxtaposition de statistiques et de dénonciations, de théories et d'émotions, de rires et de larmes, l'aventure galvanise et libère. »

Multipliant les références à l'histoire et à la culture du Québec, Rébecca Déraspe a fait un travail d'adaptation admirable. Savoir que ce spectacle essentiel, qui remet joyeusement les pendules à l'heure, s'apprête à visiter une trentaine de villes à travers la province, fait chaud au cœur. » - Christian St-Pierre, Le Devoir, 2023

MERCI À NOS PARTENAIRES

GRAND PARTENAIRE



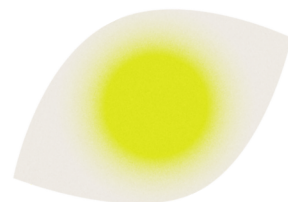
PARTENAIRES PUBLICS



PRÉSENTATEUR DE LA SÉRIE THÉÂTRE



PARTENAIRES FONDATEURS



PROCHAINEMENT



JE SUIS UN PRODUIT

21 AVRIL 2023

Dans cette comédie, on suit une immigrante marocaine dans la quarantaine, Jihane, qui peine à se trouver un emploi. Musulmane non voilée, elle se rend compte qu'elle est souvent considérée comme une minorité pas assez « visible » pour que les compagnies l'engagent en s'achetant une bonne conscience d'avoir dans leurs employés une immigrante.



POMELO

23 AVRIL 2023

Pomelo est un minuscule et adorable éléphant rose, né sous un pissenlit, dans un jardin. Avec beaucoup d'humour et de sensibilité, Pomelo découvre le monde qui l'entoure, avant de vivre un choc : l'arrivée de l'automne, puis de l'hiver !



ZÉRO

5 MAI 2023

Après avoir signé des pièces jouant avec les chiffres de 1 à 9 et traitant de multiples facettes identitaires, Mani Soleymanlou revient à zéro, au grand vide. En replongeant dans ses carnets de notes, l'homme de théâtre tente de remonter à l'origine de lui-même et de puiser aux sources de son travail de création et de sa prise de parole...



SAINTE-MARIE LA MAUDERNE

26 MAI 2023

Qui ne se souvient pas des sympathiques personnages du très petit village perdu en mer au large de la Gaspésie ? Bien que l'île de Sainte-Marie-la-Mauderne soit charmante, les temps sont durs pour les villageois dont le principal gagne-pain est la pêche.