

# CINÉ-CLAP



PROGRAMME  
HIVER 2024

TESTAMENT



RICHELIEU



VAMPIRE HUMANISTE CHERCHE SUICIDAIRE CONSENTANT



1111 rue Lapierre, Montréal  
514 367.6373  
info@theatredesjardins.com  
[www.theatredesjardins.com](http://www.theatredesjardins.com)

theatredesjardins.lasalle  
 theatredesjardins

## TARIFS

Régulier : 8 \$  
Membre : 7 \$  
Étudiant : 4 \$\*

\* Valable uniquement sur présentation d'une carte étudiante.

Propulsé par :



Membre du RÉSEAU PLUS de l'Association des cinémas parallèles du Québec



[cinemasparalleles.qc.ca](http://cinemasparalleles.qc.ca)

THÉÂTRE DESJARDINS

1111 rue Lapierre, Montréal • 514 367.6373  
info@theatredesjardins.com

[www.theatredesjardins.com](http://www.theatredesjardins.com)

# CINÉ-CLAP



## TESTAMENT de Denys Arcand



**Canada (Québec). 2023. 115 min.**

**Avec Rémy Girard, Sophie Lorain, Marie-Mai, Guylaine Tremblay.**

Dans une ère d'évolution identitaire, Jean-Michel, un célibataire de 70 ans, a perdu tous ses repères dans cette société. Il habite dans une maison de retraite située dans un édifice patrimonial, dirigée avec soin et précision par Suzanne. Leur quiétude est bousculée par l'arrivée de jeunes activistes qui exigent la destruction d'une fresque historique. « *Comédie satirique mordante brochant un portrait grinçant de notre société, le 15<sup>e</sup> long métrage de fiction du réalisateur du DÉCLIN DE L'EMPIRE AMÉRICAIN ne laissera personne indifférent.* » (Maxime Demers, Le Journal de Montréal)

**LUNDI 12 FÉVRIER À 19 H**

## LA LÉGENDE DU PAPILLON de Sophie Roy



**Canada (Québec) - Allemagne. 2023. 88 min.**

C'est l'histoire de Patrick un courageux et adorable papillon qui, même s'il ne peut pas voler à cause d'une aile plus petite, veut à tout prix prendre part à la fabuleuse migration des monarques. C'est aussi celle de Geneviève qui lutte contre sa peur panique des hauteurs et de Martin, la chenille la plus drôle à la ronde qui veut devenir un papillon comme les autres! « *Ode au courage, à la différence et à la solidarité, le récit ménage plusieurs péripéties imaginatives. Chemin faisant, il illustre l'impact des changements climatiques et de l'activité humaine sur les monarques et leurs alliées, les abeilles.* » (Louis-Paul Rioux, Mediafilm)

**LUNDI 4 MARS À 13 H 30**

## RICHELIEU de Pier-Philippe Chevigny



**Canada (Québec) - France. 2023. 90 min.**

**Avec Ariane Castellanos, Marc-André Grondin, Nelson Coronado.**

Nouvellement embauchée à titre de traductrice français-espagnol dans une usine employant des ouvriers guatémaltèques, une jeune femme entreprend avec ces derniers une résistance quotidienne pour lutter contre l'exploitation dont ils sont victimes. « *En vilain patron, Marc-André Grondin évite le piège du manichéisme. Rien n'est simple dans la situation exposée par le film de Pier-Philippe Chevigny. Voilà toute sa force.* » (Geneviève Bouchard, La Presse)

**LUNDI 4 MARS À 19 H**

## RU de Charles-Olivier Michaud



**Canada (Québec). 2023. 116 min.**

**Avec Chloé Djangji, Chantal Thuy, Karine Vanasse, Patrice Robitaille.**

Après une traversée périlleuse en mer et un séjour éprouvant dans un camp de réfugiés en Malaisie, la jeune Vietnamiennne Tinh et sa famille arrivent au Québec où elles entreprennent leur nouvelle vie. Grâce à l'accueil chaleureux de tous, dont la famille qui les parraine, Tinh s'adapte lentement à sa réalité. Elle surmontera sa timidité pour apprendre une nouvelle langue, découvrir une nouvelle culture, s'adapter à une nouvelle vie au Québec. « *À l'aube du temps des fêtes, RU, qui signifie "bercer" en vietnamien, débarque dans le paysage culturel comme une longue étreinte qui nous reconforte.* » (Léa Harvey, Le Soleil)

**LUNDI 8 AVRIL À 19 H**

## VAMPIRE HUMANISTE CHERCHE SUICIDAIRE CONSENTANT d'Ariane Louis-Seize



**Canada (Québec). 2023. 92 min.**

**Avec Sara Montpetit, Félix-Antoine Bénard, Steve Laplante, Sophie Cadieux.**

Sasha est une jeune vampire avec un grave problème : elle est trop humaniste pour mordre! Lorsque ses parents, exaspérés, décident de lui couper les vivres, sa survie est menacée. Heureusement pour elle, Sasha fait la rencontre de Paul, un adolescent solitaire aux comportements suicidaires qui consent à lui offrir sa vie. « *Symphonie douce-amère sur la vie et la mort, cette impressionnante entrée en scène d'Ariane Louis-Seize dans l'univers du long métrage s'avère un émouvant récit initiatique doublé d'une comédie existentialiste qui a beaucoup de... mordant.* » (Frédéric Bouchard, Ciné-Bulles)

**LUNDI 29 AVRIL À 19 H**

## LA TRESSE de Laetitia Colombani



**Version française. France - Canada (Québec) - Italie. 2023. 120 min.**

**Avec Kim Raver, Fotini Peluso, Mia Maelzer.**

Inde. Smita est une Intouchable. Elle rêve de voir sa fille échapper à sa condition misérable et entrer à l'école. Italie. Giulia travaille dans l'atelier de son père. Lorsqu'il est victime d'un accident, elle découvre que l'entreprise familiale est ruinée. Canada. Sarah, avocate réputée, va être promue à la tête de son cabinet quand elle apprend qu'elle est malade. « *Dans ce superbe scénario qu'elle signe avec Sarah Kaminsky, Laetitia Colombani parvient à faire en sorte que l'on soit à la fois divertie, touchée, instruite et captivé par son film.* » (Marissa Gruguhé, La Presse)

**LUNDI 13 MAI À 19 H**

**THÉÂTRE DESJARDINS**

1111 rue Lapierre, Montréal • 514 367.6373  
info@theatredesjardins.com

[www.theatredesjardins.com](http://www.theatredesjardins.com)