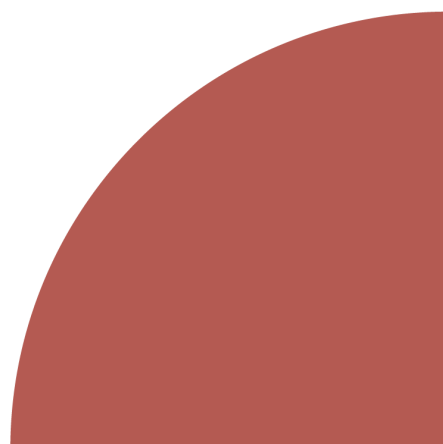
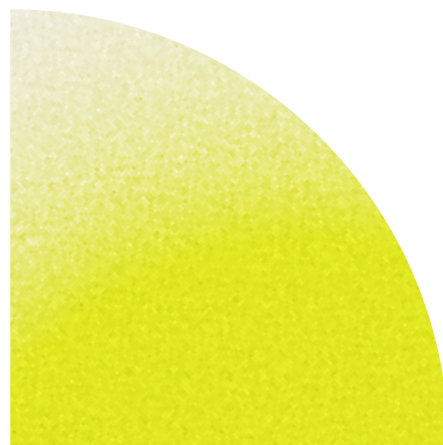


# Silence, on tourne !

THÉÂTRE

20 AVRIL 2024 - 20H



*L'histoire se situe dans un théâtre alors qu'une équipe de cinéma l'a investi pour le tournage d'un film. La pièce, en nomination aux Molières à titre de comédie de l'année, est un spectacle participatif où le public fait office de figurant ! Au cours du tournage on découvre, entre autres, que le producteur est véreux, que le réalisateur, amoureux de la jeune actrice et dévoré par la jalousie, s'est promis de démasquer son rival pour lui faire la peau. L'éternel second rôle, quant à lui, est prêt à toutes les bassesses pour faire décoller sa carrière et l'assistant-réalisateur doit ménager les uns et les autres d'autant qu'il rêve de réaliser son premier film avec la jeune actrice dans le rôle principal.*

--

**Une discussion sera proposée après la représentation.**

Comédie de Patrick Haudecœur et Gérard Sibleyras

Mise en scène : Charles Dauphinais

Adaptation : Emmanuel Reichenbach

Interprètes : Marc St-Martin, Michel Olivier Girard, Catherine Bouliane, Roger Léger, Catherine Proulx-Lemay, Catherine Paquin-Béchar, Louis-Olivier Mauffette, Claudine Mercier

## CRITIQUES

*« L'efficacité de cette pièce réside surtout dans la troupe de comédiens, qui se donne totalement et qui est efficacement dirigée par le metteur en scène, Charles Dauphinais ».*

*« L'adaptation québécoise de la pièce, signée par Emmanuel Reichenbach, est excellente. Il a su insuffler des références très locales, ou même internationales, avec doigté, allant même jusqu'à offrir des gags très personnalisés à plusieurs acteurs ».*

**SAMUEL PRADIER,**

**le Journal de Montréal, le 3 juillet 2023**



PHOTO EVE B. LAVOIE



## LANCEMENT DE SAISON 2024/2025

le 30 avril 2024 à 19H, nous vous donnons rendez-vous pour une soirée exceptionnelle animée par l'humoriste Alexandre Champagne !

Réservez votre place sur le site internet [theatredesjardins.com](http://theatredesjardins.com)

### À PROPOS

Découvrez ***Silence, on tourne !*** en livre !

de Patrick Haudecœur, Gérald Sibleyras

8 janvier 2021

*Baptistin (Au public.) Bon, alors, vous avez tous l'habitude de faire de la figuration sur des tournages, je ne vais pas vous expliquer comment ça se passe. Aujourd'hui, c'est très simple : vous êtes censés être un public de théâtre, puisque la séquence que nous allons tourner se passe pendant la représentation d'une pièce de théâtre. Le film s'appellera « Une étoile est morte ». Ça raconte la vie d'une grande comédienne qui est morte sur scène pendant une représentation, assassinée par son mari jaloux qui était dans la salle. Et aujourd'hui, nous allons tourner cette séquence : celle où le mari jaloux tue sa femme. Ça risque d'être assez long. À mon avis, vous êtes là pour sept ou huit heures... enfin, si on n'a pas trop de retard...*

### MERCI À NOS PARTENAIRES

#### GRAND PARTENAIRE



#### PARTENAIRES FONDATEURS



#### PARTENAIRES PUBLICS



# DÉCOUVREZ AUSSI...



## LE NŒUD

VENDREDI 24 MAI 2024 - 20H

Le Nœud, c'est une rencontre, celle de la mère d'un garçon de 11 ans et de son enseignante. L'ambiance est tendue; la première désire savoir ce qui a poussé son fils à s'enlever la vie, la deuxième, ébranlée et confuse, tarde à l'éclairer.



## BELMONT

SAMEDI 17 AOÛT 2024 - 20H

Plongez dans le monde et la folie de Diane Dufresne; chanteuse, comédienne, peintre et icône québécoise multiple dont l'univers farfelu, infini et déjanté a été le point tournant pour toute une génération de femmes et d'artistes « différentes ».



## LE PRÉNOM

À PARTIR DU JEUDI 4 JUILLET 2024

Vincent, la quarantaine, est heureux d'avoir un enfant pour la première fois. À l'approche de l'accouchement, il a choisi le prénom avec sa compagne Anna. Invité à dîner chez Elisabeth, sa sœur, et Pierre, son beau-frère, il y retrouve Claude, un ami d'enfance. En attendant l'arrivée d'Anna, toujours en retard, les convives l'interrogent sur sa paternité. Alors que tout le monde se réjouit, Vincent dévoile le prénom du bébé choisi pour son fils à naître. Sa famille et son ami Claude n'approuvent pas ce choix.

Anna arrive en pleine confrontation et le repas tourne à la débâcle. La jeune femme commence à critiquer les prénoms des enfants d'Elisabeth et de Pierre...